



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

15º ROTEIRO 2021

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELA, DENISE, LIDIANE, ELZA, ZILDA

TURMA: 1º ANO A, B E C COMPONENTES CURRICULARES: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 JUNHO DE 2021.

DADOS PESSOAIS DO ALUNO(A):

Nome: _____

Endereço: _____

Telefone: _____

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: • Letra M - escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas, de forma a perceber semelhanças e diferenças. Distinção de letras de outros sinais gráficos, a fim de compreender o alfabeto e perceber sua funcionalidade na escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gêneros discursivos: função social, contexto de produção e circulação. • (Usar textos de gêneros diferentes para fazer o confronto das letras citadas). <p>MATEMÁTICA: Número natural: relação entre quantidade e número. Números naturais: Estimativa e comparação de quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos).</p> <p>HISTÓRIA: Contexto histórico e cultural do brincar.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: Símbolos religiosos naturais e construídos.</p> <p>GEOGRAFIA: Espaços de moradia e vivência; Ambiente rural e urbano (campo e cidade); cômodos dos espaços de vivência e moradia e suas utilidades.</p> <p>CIÊNCIAS: Seres vivos, suas características e a relação com o ambiente onde vivem.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contar os elementos de um conjunto (em torno de 20) estabelecendo a relação entre a quantidade e o número natural que o representa. ➤ Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”. ➤ Conhecer o som da letra M e o traçado; ➤ Formar novas palavras a partir da família silábica da letra M e

	<p>Perceber a presença das sílabas MA,ME,MI,MO,MU.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a presença de seres vivos nos espaços, conhecer suas principais características, relacionando-as a capacidade de sobreviverem em certos ambientes. ➤ Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares, dando enfoque aos atributos e funções dos diferentes locais. ➤ Identificar semelhanças e diferenças entre brinquedos, jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo e fique atento às explicações dadas pela professora no whatsapp. ➤ Organize-se com as atividades para não acumular. ➤ Se tiver dúvida pergunte no whatsapp para a professora para nova explicação.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscando as atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações as atividades enviadas completamente, sem deixar nada em branco ou incompleto. ➤ Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo whatsapp e chamando quando não entender ou conseguir fazer as atividades. ➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, terça, quarta** no seu horário de trabalho (**13h às 17h**). Na quinta-feira (**13h às 17h**) e na sexta-feira (**13h às 15h**) ele estará em planejamento. O atendimento das disciplinas específicas acontece na quinta-feira (**13h às 17h**).

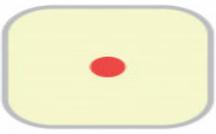
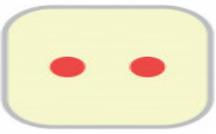
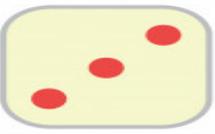
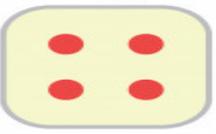
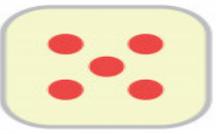
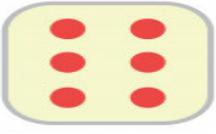
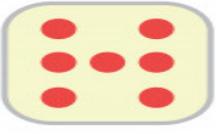
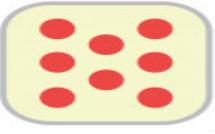
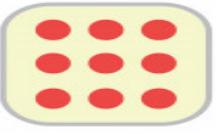
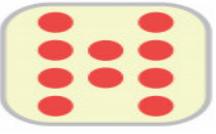
ROTINA

IMPORTANTE LER TODOS OS DIAS.

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y
Z				

L 	LA	LE	LI	LO	LU	LÃO
P 	PA	PE	PI	PO	PU	PÃO
V 	VA	VE	VI	VO	VU	VÃO
T 	TA	TE	TI	TO	TU	TÃO
M 	MA	ME	MI	MO	MU	MÃO

 LATA	 PATO	 VACA	 TATU   TELEFONE  TIGRE  TOMATE  TUBARÃO
 LEÃO	 PEIXE	 VESTIDO	
 LIVRO	 PINÓQUIO	 VIOLÃO	
 LOBO	 PORCO	 VOVÓ	
 LUVA	 PUDIM	 VULCÃO	
 MAÇÃ 			
 MELANCIA			
 MILHO			
 MORANGO			
 MULHER			

1	2	3	4	5
				
6	7	8	9	10
				

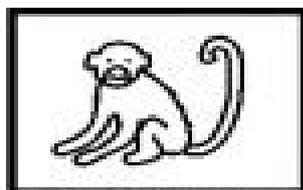
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 07 DE JUNHO DE 2021.

SEGUNDA- FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA

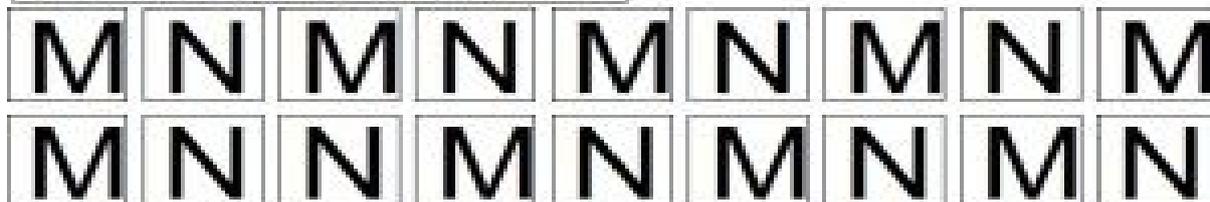
1- HOJE VAMOS RELEMBRAR A CONSOANTE M. OBSERVE A BOQUINHA, O SOM, VÁ NA FRENTE DO ESPELHO E FAÇA A BOQUINHA DA LETRA



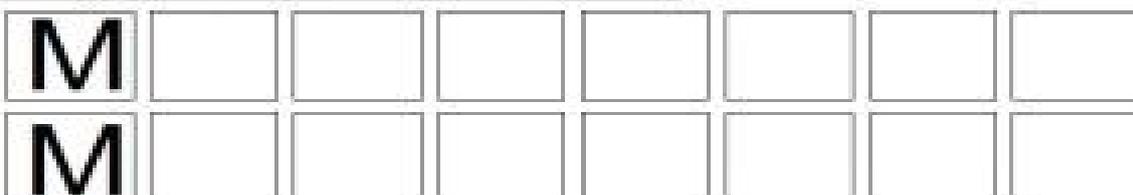
M

ACACO

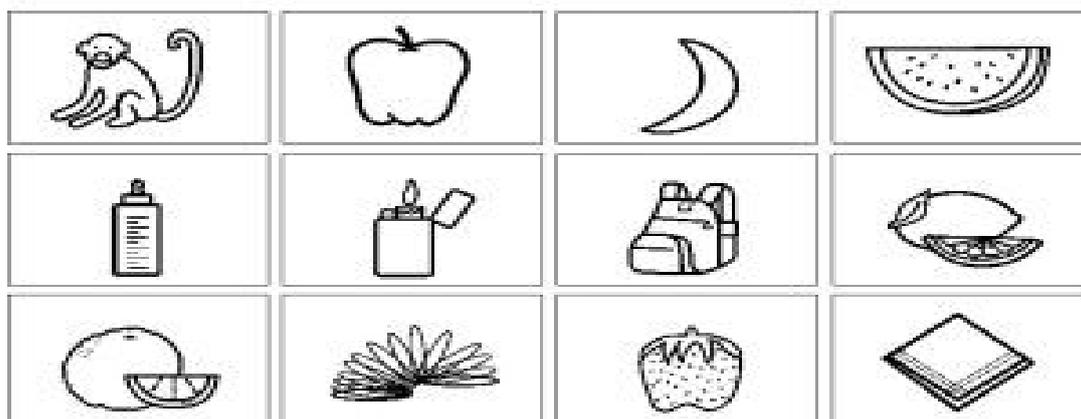
PINTE A LETRA "M":



FAÇA A LETRA "M":

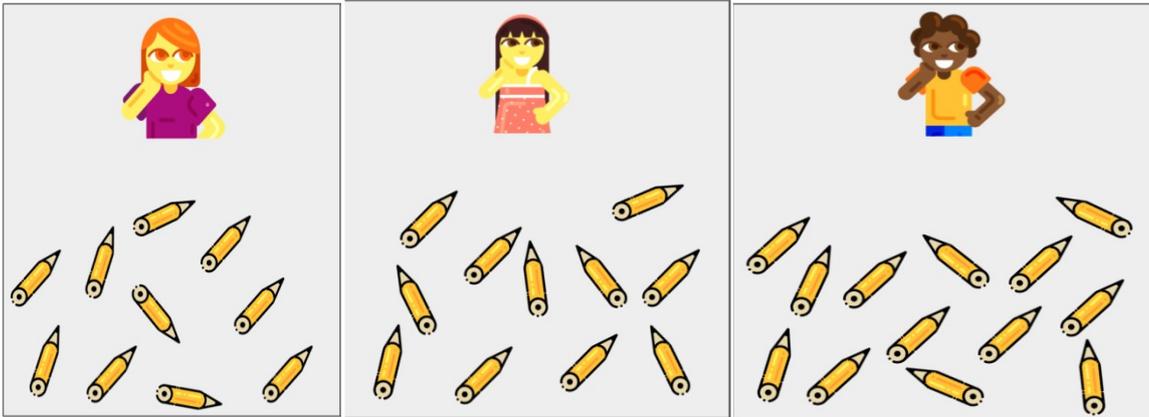


PINTE O QUE INICIA COM "M":



MATEMÁTICA

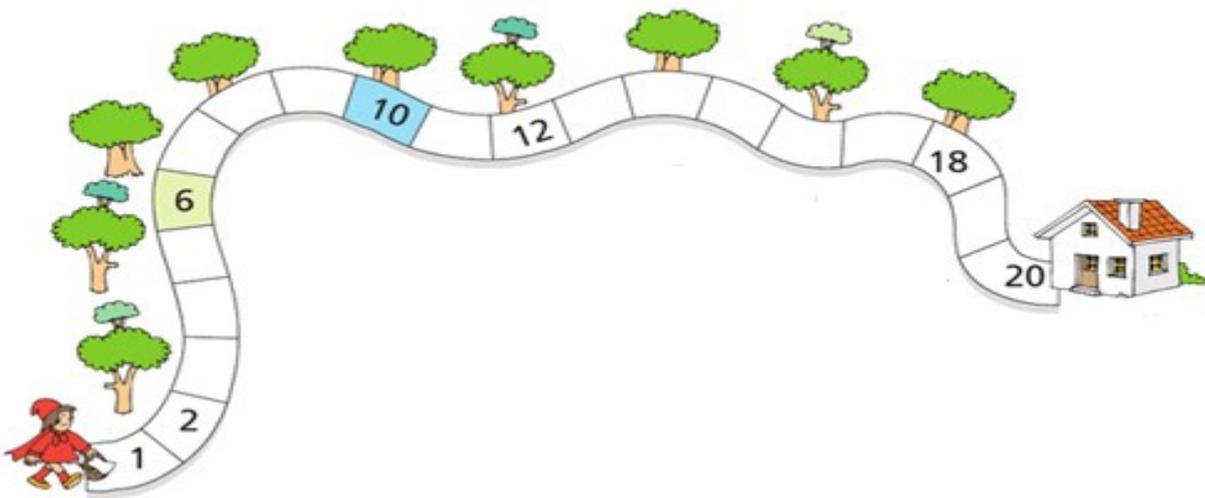
ATIVIDADE: RELAÇÃO ENTRE QUANTIDADE E NÚMERO. LIS, MIA E LUIZA POSSUEM A SEGUINTE QUANTIDADE DE LÁPIS.



1) REGISTRE NA TABELA ABAIXO A QUANTIDADE LÁPIS DE CADA UMA:

		
--	--	--

2) COMPLETE OS NÚMEROS QUE FALTAM PARA CHAPEUZINHO VERMELHO CHEGAR NA CASA DA VOVÓ.



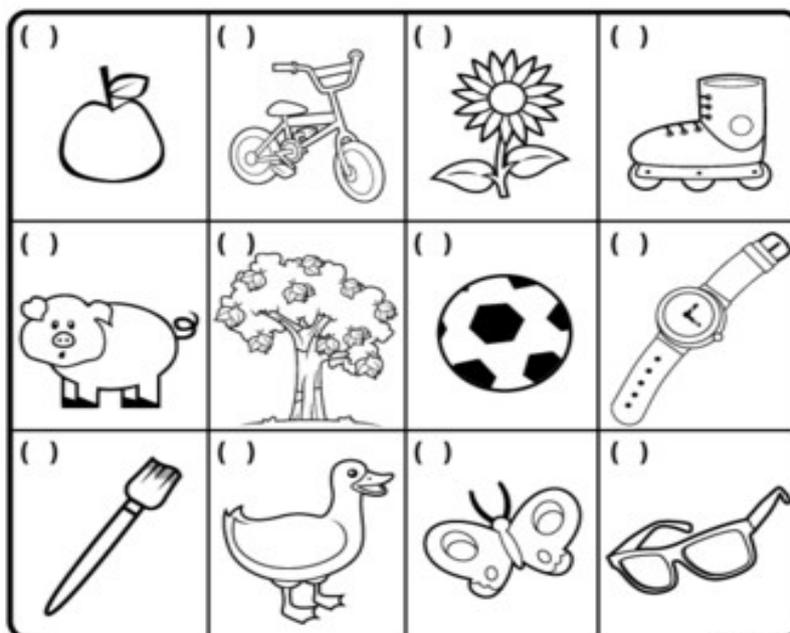
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 08 DE JUNHO DE 2021.

TERÇA- FEIRA

CIÊNCIAS

- 1) ASSINALE COM UM X OS SERES VIVOS, AQUELES QUE NASCEM, CRESCEM, SE REPRODUZEM E MORREM.



- 2) DESENHE O QUE SE PEDE:

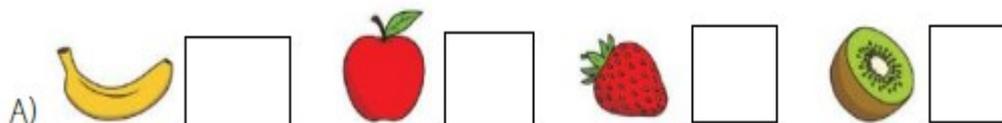
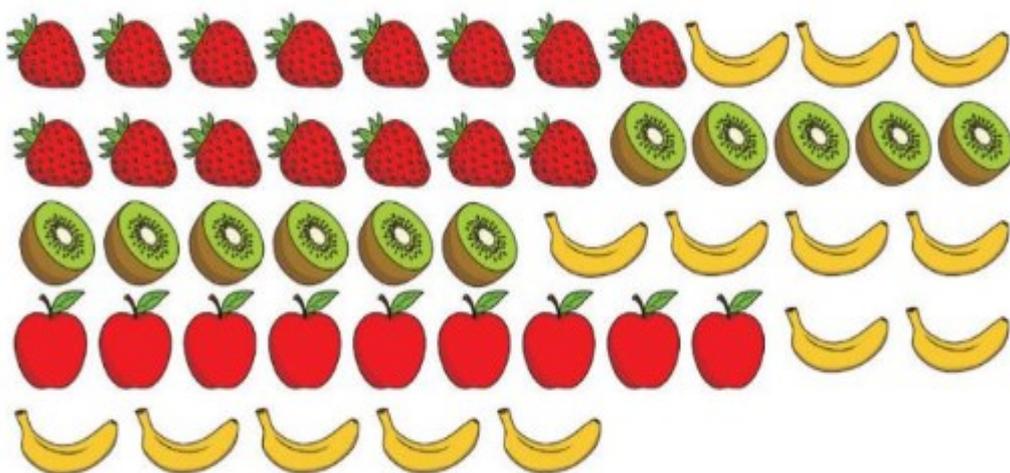
SERES VIVOS

SERES NÃO VIVOS

MATEMÁTICA

ATIVIDADE: ESTIMATIVA E COMPARAÇÃO:

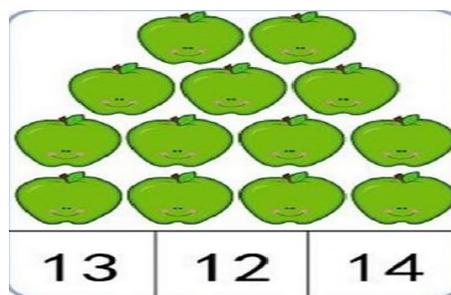
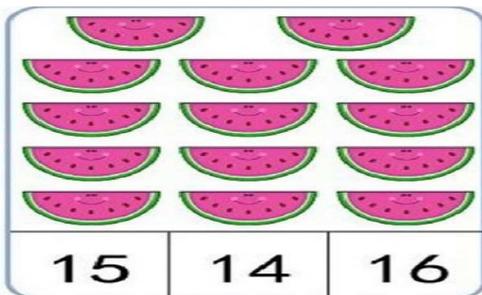
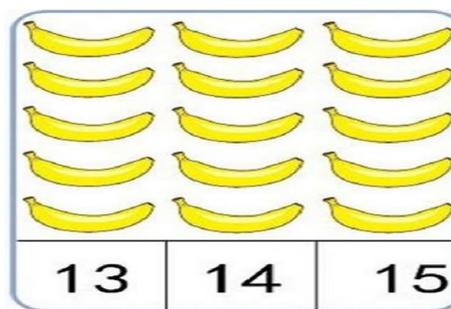
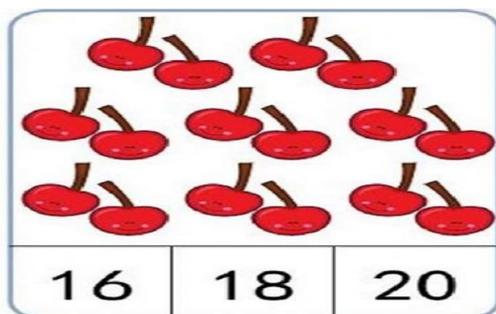
FAÇA A ESTIMATIVA DE QUANTAS FRUTAS HÁ EM CADA GRUPO. EM SEGUIDA, CONTE AS QUANTIDADES DE CADA FRUTA, ESCREVA NOS ESPAÇOS E RESPONDA:



B) QUAL DAS FRUTAS TEM MENOS?

C) QUAL DAS FRUTAS TEM MAIS?

2) CONTE AS FIGURAS E ASSINALE O NÚMERO CORRETO:



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

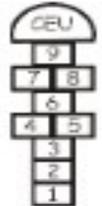
ROLÂNDIA, 09 DE JUNHO DE 2021.

QUARTA- FEIRA.

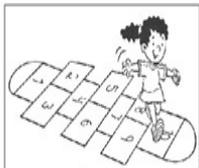
HISTÓRIA

COMPLETE OS NOMES DE BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM:

	M		R		L		N	H	
B		L							
P		T		N	S				
B		C		C	L			T	



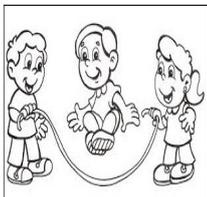
2) LIGUE A CADA FIGURA A BRINCADEIRA CORRESPONDENTE:



PULAR CORDA



ANDAR DE PATINETE



AMARELINHA



BOLINHA DE GUDE



SOLTAR PIPA.

GEOGRAFIA

ESCREVA NOS QUADROS OS NOMES DOS CÔMODOS E ÁREAS DE UMA CASA, DE ACORDO COM A ILUSTRAÇÃO

1 A

2 Q O

3 O Z

4 H R

5 Q I L

6 G G M

2) OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E COMPLETE:



ZONA _____

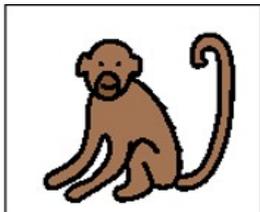
ZONA _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 11 DE JUNHO DE 2021.

SEXTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA



MACACO

MA - ME - MI - MO - MU - MÃO

PINTE SOMENTE A LETRA M:

M A M E M I M L M U M

MONTE AS SÍLABAS:

M + A =

M + O =

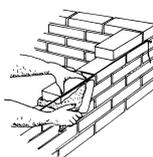
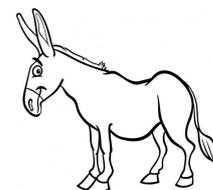
M + E =

M + U =

M + I =

M + ÃO =

2- LIGUE AS FIGURAS QUE INICIAM COM O MESMO SOM:



ENSINO RELIGIOSO

O QUE SÃO SÍMBOLOS RELIGIOSOS?

Diná Raquel D. da Costa

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDÉIAS SOBRE O SAGRADO.

EXISTEM MUITOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E PODEM TER SIGNIFICADOS DIFERENTES.



O CORAÇÃO PODE SER SÍMBOLO DO AMOR.



A POMBA O SÍMBOLO DA PAZ.



AS FLORES PODEM SIMBOLIZAR A GRATIDÃO.



O SINO PODE SIMBOLIZAR ADORAÇÃO E O CHAMADO À ORAÇÃO.



A VELA PODE REPRESENTAR A FÉ E A LUZ DA VIDA.

SÍMBOLOS RELIGIOSOS NA VIDA DAS PESSOAS

Emerli Schlögl



VOCÊ JÁ REPAROU COMO EXISTEM PESSOAS QUE CARREGAM OU USAM OBJETOS COMO SE ELES FOSSEM MUITO ESPECIAIS?

UMA FOTO
UM ROSÁRIO
UMA ORAÇÃO ESCRITA
UM SALMO DA BÍBLIA
UMA MEDALHA
UMA FITINHA, ETC.

SE VOCÊ PERGUNTAR PARA ESTAS PESSOAS O QUE SIGNIFICA CADA UM DESSES OBJETOS, ELAS PODERÃO LHE CONTAR HISTÓRIAS DE SUAS VIDAS E DE COMO ESSES OBJETOS LHE TOCARAM O CORAÇÃO. E COMO AS PROTEGEM, SERVEM DE ALÍVIO, CONSOLO OU TRANSMITEM PAZ.

CADA RELIGIÃO POSSUI SÍMBOLOS PARA REPRESENTÁ-LA.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS:



A ESTRELA DE SEIS PONTAS É UM SÍMBOLO DE SABEDORIA E PROTEÇÃO PARA OS SEGUIDORES DO JUDAÍSMO.

A CRUZ É SÍMBOLO DE SALVAÇÃO PARA MUITOS CRISTÃOS.

A LUA CRESCENTE É UM SÍMBOLO DO ISLAMISMO.

O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA PARA AS TRADIÇÕES RELIGIOSAS NATIVAS COMO AS INDÍGENAS.

A RODA COM OITO RAIOS É UM SÍMBOLO DO BUDISMO E REPRESENTA OS ENSINAMENTOS DE BUDA.

ATIVIDADE:

DESENHE OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS QUE VOCÊ CONHECE:

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw their own religious symbols.



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

PROFESSOR MANHÃ: DENISE MARTINS

PROFESSOR TARDE: PETEGAN PICOTTI

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE JUNHO DE 2021

NOME: _____ TURMA: 1ª ANO _____

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** DANÇAS – BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES BRINCADEIRAS CANTADAS, CANTIGAS DE RODA, BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL, VALORIZANDO OS ASPECTOS MOTORES, CULTURAIS E SOCIAIS DE CADA UMA DELAS.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** ASSISTINDO AOS VÍDEOS ABAIXO E REALIZANDO A ATIVIDADE ABAIXO.

ASSISTIR AO VÍDEO 1: MÚSICA – “60 DIAS APAIXONADO” https://youtu.be/RB_UeodEE0c

ASSISTIR O VÍDEO 2: “DANÇANDO MODA SERTANEJA” <https://youtu.be/gTE7ES-XEk4>

LEIA PARA CRIANÇA OU OUÇA O ÁUDIO:

O SERTANEJO É O ESTILO MUSICAL QUE MAIS FAZ SUCESSO NO BRASIL, ATUALMENTE. A HISTÓRIA DA MÚSICA SERTANEJA MOSTRA QUE O RITMO SEGUE UTILIZANDO OS INSTRUMENTOS QUE FIZERAM PARTE DA VIDA COMUM DO POVO NA ÉPOCA EM QUE ÉRAMOS COLÔNIA DE PORTUGAL, EM ESPECIAL O ACORDEON E A VIOLA.

NA HISTÓRIA DA MÚSICA SERTANEJA, O RITMO TERIA SURGIDO EM 1929.

A CULTURA CAIPIRA ERA DIVULGADA COM TEATROS E PERFORMANCES MUSICAIS.

NOS DIAS DE HOJE, HOVE ALGUMAS MODIFICAÇÕES NO SERTANEJO ANTIGO, TENDO MUITO SUCESSO AS MÚSICAS DOS ESTILOS COMO O ARROCHA, O SERTANEJO ELETRÔNICO, O SERTANEJO COM ELEMENTOS DO AXÉ E DO FUNK, A “SOFRÊNCIA”, ENTRE OUTROS.



ATIVIDADE:

ASSÍSTA AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=FrFRL0rrE1E> E DANCE CONFORME A DESCRIÇÃO ABAIXO

PAI FRANCISCO

PAI FRANCISCO ENTROU NA RODA
TOCANDO SEU VIOLÃO

(BALALAN, BAN, BAN, BAN, BAN)

DEM DE LÁ SEU DELEGADO

E O PAI FRANCISCO FOI PRA PRISÃO

COMO ELE VEM TODO REQUEBRADO
PARECE UM BONECO DESENGONÇADO

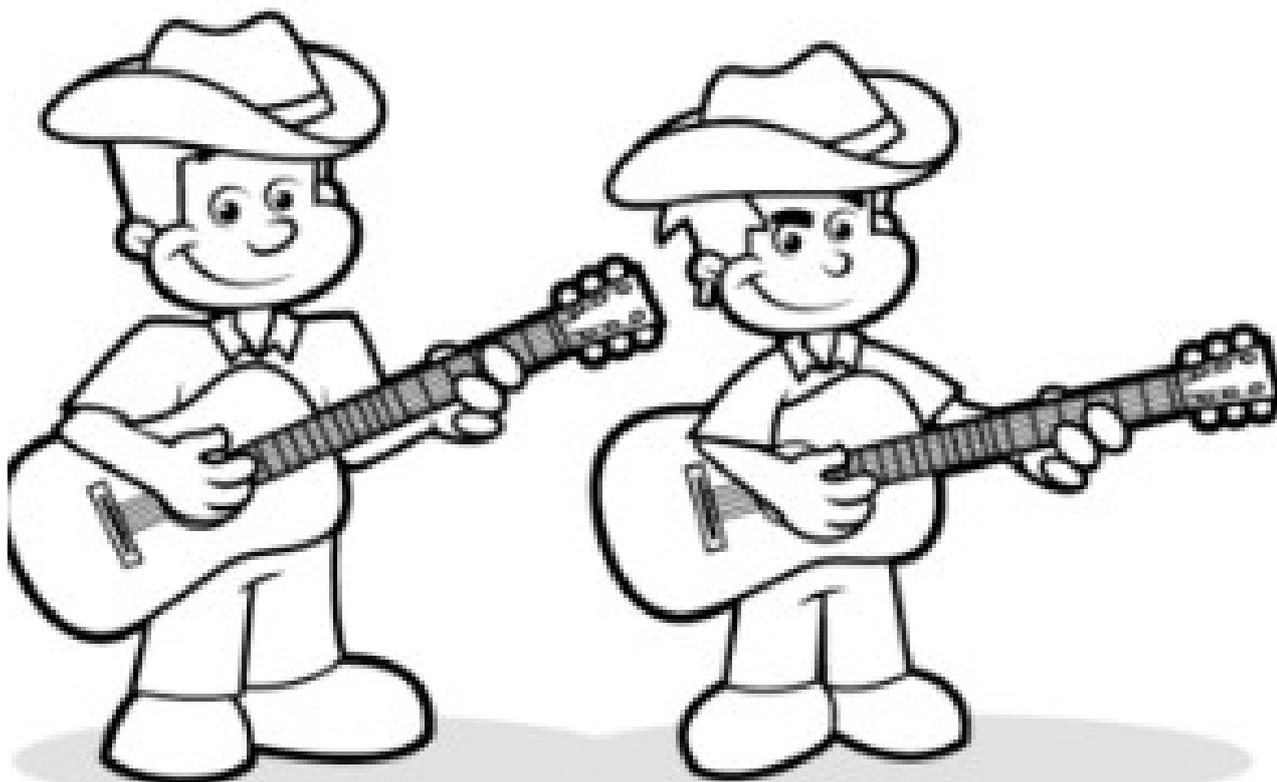
IMITE COMO SE ESTIVESSE
TOCANDO UM VIOLÃO.

NESSA PARTE FAÇA
MOVIMENTO DE MARCHA,
IMITANDO UM SOLDADINHO.

MOVIMENTE O CORPO A
VONTADE.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTE O CANTOR MAIS ALTO:





15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

NAME: _____ TURMA: 1º ANO __ DATE: __/__/__

PROFESSOR (A): JESUEL G OLIVEIRA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE JUNHO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

https://www.youtube.com/watch?v=SGrC_zrzTa4

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

FATHER/DAD (PAI/PAPAI) **MOTHER/MOM** (MÃE) **SISTER** (IRMÃ) **BROTHER** (IRMÃO)

BABY (BEBÊ) **GRANDMOTHER** (AVÓ/VOVÓ) **GRANDFATHER** (AVÔ/VOVÔ)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCREVA OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.
- DEPOIS, LIGUE O DESENHO DE ACORDO COM O NOME CORRETO.
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



VOCABULARY- VOCABULÁRIO

FATHER- PAI

MOTHER- MÃE

BROTHER- IRMÃO

SISTER- IRMÃ

BABY- BEBÊ

ME- EU

1) ESCREVA EM INGLÊS OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA.

A) PAI _____

B) MÃE _____

C) IRMÃO _____

D) IRMÃ _____

E) BEBÊ _____



2) LIGUE O DESENHO DE ACORDO COM O NOME CORRETO.



BABY



SISTER



MOTHER



BROTHER



FATHER

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 À 11 DE JUNHO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: 1º ANO _____

O QUE VAI ESTUDAR?

ARTISTAS NACIONAIS.

MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL.

GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO.

PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONTEXTOS E PRÁTICAS: RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

IDENTIFICAR E APRECIAR CRITICAMENTE DIVERSAS FORMAS E GÊNEROS DE EXPRESSÃO MUSICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO.

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE UM GRANDE ARTISTA BRASILEIRO

“LUIZ GONZAGA”



LUIZ GONZAGA (1912-1989) FOI UM MÚSICO BRASILEIRO. SANFONEIRO, CANTOR E COMPOSITOR, RECEBEU O TÍTULO DE "REI DO BAIÃO". FOI RESPONSÁVEL PELA VALORIZAÇÃO DOS RITMOS NORDESTINOS, LEVOU O BAIÃO, O XOTE E O XAXADO, PARA TODO O PAÍS.

APRECIE ESSA LINDA MÚSICA DE LUIZ GONZAGA “A VIDA DO VIAJANTE”.

ACESSE LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=NAXovEEA7p8>

MÚSICA: “A VIDA DO VIAJANTE”

LUIZ GONZAGA

MINHA VIDA É ANDAR POR ESTE PAÍS
PRA VER SE UM DIA DESCANSO FELIZ
GUARDANDO AS RECORDAÇÕES
DAS TERRAS ONDE PASSEI
ANDANDO PELOS SERTÕES E DOS

MINHA VIDA É ANDAR POR ESTE PAÍS
PRA VER SE UM DIA DESCANSO FELIZ
GUARDANDO AS RECORDAÇÕES
DAS TERRAS ONDE PASSEI
ANDANDO PELOS SERTÕES E DOS

AMIGOS QUE LÁ DEIXEI.
CHUVA E SOL, POEIRA E CARVÃO
LONGE DE CASA SIGO O ROTEIRO
MAIS UMA ESTAÇÃO E A ALEGRIA NO
CORAÇÃO!

AMIGOS QUE LÁ DEIXEI.
MAR E TERRA, INVERNO E VERÃO
MOSTRO O SORRISO, MOSTRO
ALEGRIA, MAS EU MESMO NÃO
E A SAUDADE NO CORAÇÃO

CURIOSIDADE: LUIZ GONZAGA, UTILIZAVA VÁRIOS MODELOS DE CHAPÉUS DE COURO EM SUAS APRESENTAÇÕES, COMO MARCA DE SUA ORIGEM NORDESTINA, OS CHAPÉUS DE COURO PASSARAM GRADATIVAMENTE A SER UTILIZADOS COMO SÍMBOLO DA VIDA SERTANEJA E DO HOMEM NORDESTINO.

ATIVIDADE: AGORA QUE VOCE CONHECE UM POUQUINHO DESSE ARTISTA NORDESTINO “LUIZ GONZAGA” E SABE DA IMPORTANCIA DELE NA MÚSICA BRASILEIRA.

FAÇA UM LINDO DESENHO, DE **VOCÊ** UTILIZANDO ESSE LINDO CHAPÉU DE COURO NORDESTINO.

